

まる覚えジャズギター・ビバップ編

ふろく

チャーリー・パーカー作曲の下記5曲は著作権から解放されているので、メロディ楽譜も追加で作りました。

Confirmation

Donna Lee

Ornithology

Scrapple from the Apple

Yardbird Suite

タブ譜とちょっとした解説も載せましたので参考にしてください。

もちろん、この通りじゃなくてもOKです。他のポジションを探すのも、指板の仕組みを覚えるいい練習になると思います。いろいろ試しましょう！

コンファメーションなど、1オクターブ上で練習するのもいいと思います。

Confirmation

Intro

F

T
A
B

F

T
A
B

Theme

A F Em7(b5) A7 Dm7 Cm7 F7

T
A
B

Bb7 Am7(b5) D7 G7 Gm7 C7

T
A
B

s.

A F Em7(b5) A7 Dm7 Cm7 F7

T
A
B

音が多いのでハンマリング・プリングを使って楽に弾きましょう♪

B \flat 7 Am7(\flat 5) D7 Gm7 C7 F

TAB

B Cm7 F7 B \flat

TAB

↑ 省略すると弾きやすい

E \flat m7 A \flat 7 D \flat Gm7 C7

TAB

省略すると弾きやすい ↑ s.

A F Em7(\flat 5) A7 Dm7 Cm7 F7

TAB

B \flat 7 Am7(\flat 5) D7 Gm7 C7 F C7

TAB

Donna Lee

A $A\flat$ $F7$ $B\flat7$ $B\flat7$

s. ↑ 中指

$B\flat m7$ $E\flat7$ $A\flat$ $E\flat m7$ $A\flat7$

s. 勢いで!
1フレットずつ下がっていく感じ

B $D\flat$ $D\flat m7$ $A\flat$ $F7$

$B\flat7$ $B\flat7$ $B\flat m7$ $E\flat7$

s.

この辺の音
省略しました

音が多いのでハンマリング・プリングを使って楽に弾きましょう♪

C Ab F7 Bb7 Bb7

s. ↑ 中指

Gm7(b5) C7 Fm7 C7

s.

本当はB音（3弦4フレット）ですが、
この方が気合が入る気がします

D Fm7 C7 Fm7 Bdim

省略して ↑ ↑ この音をしっかりと!

Cm7 F7 Bbm7 Eb7 Ab Bbm7 Eb7

F7の大事な音 ↑ ↑ こっちを確実に！
だけど省略して

Ornithology

A G G Gm7 C7

TAB: 5, 5-7 4-5 7-4 5-7, 4 5, 5-7 8 5-7 5 7 6, 6 5-7 8 8 7

F F Fm7 Bb7

TAB: 5 7 7 8, 8 6 7 8, 7 6 3 6 3 6, 6 5 3 2 5 3 3, 3 6 5

B Eb Am7(b5) D7 Gm7 Am7 D7

TAB: 6 5 3 2 5 3 5, 2 5 4, 7 5 5 6 8 5 6 5, 4 5 7

Bm7 E7 Am7 D7

TAB: 4 7 7 5, 6 4 7 6 6 5 5, 4 7 5 7 3, 4 2 5 4 4 3 5

A G G Gm7 C7

TAB: 5 7 4 5 7 4 5 7, 4 5, 5-7 8 5-7 5 7 6, 6 5 7 8 8 7

F F Fm7 Bb7

TAB

C Eb Am7(b5) D7 G Am7 D7

TAB

Bm7 E7 Am7 D7 G Am7 D7

TAB

省略すると弾きやすい ↗

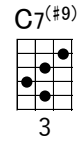
4段目のハモリ

「お決まりのハーモニー」という訳ではなく、どこかで聴いたハモリを思い出して書いたものです。管楽器などとユニゾンで演奏する際に使ってみてください。

Bm7 E7 Am7 D7

TAB

Scrapple from the Apple



Intro

C7(#9) C7(#9)

C7(#9) C7(#9)

Theme

A Gm7 C7 Gm7 C7

s.

F F7 Bb Bdim F Am7 D7

A Gm7 C7 Gm7 C7

s.

F F7 B \flat Bdim F F

T
A
B

サビ [B] のメロディはありません (8小節アドリブで) 適当なソロを書いております

[B] A7 A7 D7 D7

T
A
B

G7 G7 Gm7 C7

T
A
B

[A] Gm7 C7 Gm7 C7

T
A
B

s.

F F7 B \flat Bdim F Am7 D7

T
A
B

Yardbird Suite

A C Fm7 Bb7 C Bb7 A7

TAB 8 5 8 10 11 9 9 8 10 8 8 8 9 9 9 10 9 10 12

D7 Dm7 G7 Em7 A7 Dm7 G7

TAB 9 10 7 10 10 12 9 10 12 12 10 10 9 10 12 12

A C Fm7 Bb7 C Bb7 A7

TAB 8 5 8 10 11 9 9 8 10 8 8 8 9 9 9 10 9 10 12

D7 Dm7 G7 C F#m7(b5) B7

TAB 9 10 7 10 10 10 9 10 9 10 10 10 8 10 8 7

B Em7 F#m7(b5) B7 Em7 Em7(b5) A7

TAB: 7 8 9 10 10 10 8 10 8 7 9 9 10 11 11 8

Dm7 Em7(b5) A7 D7 Dm7 G7

TAB: 5 5 6 8 8 6 5 7 6 5 7 5 5 7 7 5 6 8 8

A C Fm7 Bb7 C Bb7 A7

TAB: 8 5 8 10 11 9 9 8 10 8 8 8 9 9 9 10 8 9 10

D7 Dm7 G7 C Dm7 G7

TAB: 10 10 14 12 13 15 12 12 13 13